



★各班で第2回野外レクリエーションを実施①★

今年度第2回の野外レクリエーションが11月から12月にかけて各班で企画・実施されました。3年生にとっては大学最後の班別野外レク、思い出に残る有意義なものではなかったでしょうか。各班からのレポートを随時紹介します。

◎3班 実施日：11月7日（木） 見学場所：「OKOSTA（おこすた）」

3班の30名の学生たちが集ったのは広島駅北口 ekie 1階の東端に位置する、お好み焼きの体験スタジオ「OKOSTA」。

7～8名ずつ4カ所の鉄板に分かれた後、お店から提供された紙製の帽子・エプロンを身につけ、お好み焼きの調理に取り組むシニア達。鉄板ごとに配属された4名のインストラクターから丁寧な説明・実演指導を受けお好み焼きを作っていく。



私と同じ鉄板を使用した、私以外の1年生7名のお好み焼きは完璧な出来映え。でも生来不器用な小生の作品は、あまり恰好良い姿ではなかった、というよりもグチャグチャ。しかし形は悪くとも食材の品質が良いので美味。温かいお好み焼きを食べると、身体が温まり心もほっこり。笑顔と笑い声があふれ、研修は終了した。

その後、近くの懇親会場「SUZUCAFE」に移動。学年ごとに分かれたテーブルで談笑が始まる。「OKOSTA」体験の感想から始まり、シニア大学でのサークル活動・大学祭の情報交換や、健康・趣味などの話題で、時間はあっという間に経過。これまでよりも更に親密になれた第2回のレクリエーションだった。

(文化部1年 青木 敏隆)

◎4班 実施日：11月19日（火） 見学場所：広島市議会議事堂、袋町小学校平和資料館

4班は広島市議会議事堂と袋町小学校平和資料館を見学しました。

市議会議事堂ではまず議会事務局員の案内で4階にある議場を視察。意外と広い議場に参加者は驚きながら、全員が市議会議員になったつもりで議員席に着席。事務局員から議場の説明を受けました。質疑の後、議長席に座りご満悦の参加者も。

その後、袋町小学校平和資料館に移動。資料館は西校舎の一部を保存して建てられたもので、当時の原爆被災者が安否を知らせる貴重な資料が展示されており、「よくこのような伝言



が残っていたものだね」と感心するとともに、ノーベル平和賞に日本被団協が受賞したことも重なり核廃絶の気持ちを新たに（裏面続く）

しました。視察後は大学祭の合唱打ち上げを兼ね、八丁堀のイタリアンレストランで合唱のビ

デオ上映を楽しみながら懇親を深めました。

(文化部2年 宍戸 雅彦)

◎7班 実施日：11月25日(月) 見学場所：豊平どんぐり村

7班の第2回野外レクリエーション「豊平どんぐり村そば打ち体験」は20名が参加。広島駅新幹線口からどんぐり村まで送迎バスで移動。

晴天に恵まれ秋ならではの彩り豊かな車窓の景色を眺めながら、じゃんけんゲームで車内は盛り上がり高揚感のまま現地に到着。ほぼ全員がこの歳にして(笑)そば打ち初体験、6組に分かれ手慣れた2名の職人さんからそば打ち工程の都度に説明、お手本を見せて頂きいざ実践!!

皆さん真剣で交互に、こねたり伸ばしたり自画自賛の声もあがるほどなかなか上手です。それでも最後のそば切りでは苦戦、これはうどんかね? そうめんになつとる? などと均等に切るのは難しく不揃いのそばを分けてパックに



詰め自由時間。それぞれ新鮮な野菜などをお買い物する方、また入浴された方からはいいお湯🔥でしたと。郊外のおいしい空気も頂き身も心も満腹な楽しい1日でした。

(文化部3年 今岡 智子)

◎5班 実施日：11月26日(火) 見学場所：日本銀行広島支店

「日本銀行」名前は知っているけれど具体的に何するところ?? という疑問を感じながら、5班31名は11月26日冷たい雨の中、日本銀行広島支店を訪れました。

手荷物チェックの後、銀行の職員から日本銀行が果たす役割(お札の発行、物価の安定、金

融システムの安定)について詳しい説明がありました。日本のお札には世界トップクラスの偽造防止技術が使われていること、破損したお札を交換できることなども学び、各自持参した千円札をルーペでじっくりと観察しました。

資料展示室では歴史資料を見学したり紙幣や貨幣の重さを体験したりし、実際に業務が行われているロビーを見学することもできました。今まで縁遠い印象だった「日本銀行」が少し身近になった気がします。

昼食はメルパークで美味しい料理を頂きながら、話も盛り上がり楽しい野外レクとなりました。(文化部2年 梶川 雅栄)



☆瀬戸内海クルージング研修レポート☆ — 研修部主催

11月21日、G7の面々も乗船したというシースピカに乗り込み宇品の港を出発、ほどなく呉湾に。たくさんの艦船や立ち並ぶクレーンなど、海上からしか見ることの出来ない非日常の光景に目を奪われる。2時間ほどで、大三島に到着。大山祇神社の樹齢2600年という御神木に圧倒される(写真)。続いて映画のロケ地となった大崎下島の御手洗に上陸。趣のある町並を慌ただしく巡り帰路へ。穏やかな瀬戸の海と島々。お天気にも恵まれ、楽しい船旅となった。

(文化部3年2班 板野 明子)

