

# 広島市シニア大学院OB会 OB会ニュース



第64号(2023年12月6日) 文化部発行 発行責任者 OB会会長 永戸 美知子

## 令和5年度 長寿 祝賀式

令和5年 9月6日 米寿を迎えた方々 おめでとうございます。

長寿集合.jpg



## 令和5年度 米寿受賞者のお名前

令和5年度の受賞者は、次の22名の方々です(敬称は略させていただきます)

### A班 16名

A1班 28期	堀井 弘子	A1班 30期	笹栗 邦美	A1班 30期	楠見 千澄
A1班 36期	三好 啓三	A2班 29期	鹿林 佳子	A2班 33期	宗光 清志
A2班 33期	平岡 寿賀子	A3班 26期	寺内 真砂子	A3班 29期	山田 和子
A3班 30期	木村 千代	A3班 31期	秋本 隆	A4班 29期	柴田 誠也
A4班 31期	村田 勝	A4班 34期	濱田 弘子	A4班 34期	木原 里江
A4班 35期	花本 佳子				

### B班 6名

B2班 40期	足立 正徳	B3班 41期	笹津 順子	B4班 39期	高橋 佳子
B4班 42期	河野 一夫	B4班 43期	菊田 郁子	B4班 44期	行友 席子

長寿永戸.jpg



## 長寿祝賀式 祝辞

大学院 OB会 会長 永戸 美知子

長寿祝賀式開催にあたりまして、ひとことお祝いの言葉を述べさせていただきます。

めでたく今年度は22名の方が米寿を迎えるました。

皆さまの元気な笑顔を拝見して、ともに今日のこのOB会 長寿祝賀式を迎えられましたことを心よりお慶び申し上げます。

こんにち

たまもの

OB会が今日あるのは、皆さま方の永年のご尽力の賜物であり、地域社会、そして家族のた

こうろう

めにと、様々な困難を乗り越えて、力を尽くされて来られたこれまでのご功労に対して、改めまして感謝を申し上げますとともに、皆さまが培つて来られた豊富な知識や経験を生かして、今後とも末永くお力添えくださいますようお願い致します。

長寿は人生最大の徳を成すものです。

みちしるべ

後に続くわたしたちの道標として、今後ともご健康に充分留意されまして、ライフワークに趣味にと、これから的人生をますます楽しんでいただきたいと願っております。

皆さまの一層のご多幸とご健康をお祈り申し上げまして、簡単ではありますがお祝いの言葉とさせていただきます。

本日は誠におめでとうございます。

## 長寿祝賀式 謝辞

秋本 隆 A3班 31期



ご指名により大変僭越ではございますが、謝辞を述べさせていただきます。

A3班31期の秋本でございます。どうぞよろしくお願ひいたします。

只今は、身に余るお祝いのお言葉をいただきまして、誠に有難く、心よりお礼を申し上げます。

シニア大学院OB会は「今日も明るく、楽しく、健康で」をモットーにして、高齢者の居場所生きがい作りを目指して参りました。

これからも一層のご指導、ご鞭撻を賜りますようお願い申し上げます。

大変簡単で恐縮ですが、本日のお礼を申し上げます。本当に有難うございました。

ことは

秋高し米寿言祝ぐOB会

## 令和5年度 第1回日帰り研修旅行

期 日 :令和5年7月18日(火)

目的地:しまなみクルーズと今治タオル美術館



7月18日(火)広島駅を定刻に出発、広島インターから山陽道に入りました。尾道から一路しまなみ海道を快調に走行、車窓から迫力ある架橋の景観が眺められ、瀬戸の島々が青空に映えています。

バスは四国今治に渡り、タオル美術館に着きました。館内で食事後、美術館の散策やタオルの出来上がるまでの工程を見学。時間もたっぷりあって、その分皆さん土産物どっさり買われたようですね。

今治港からチャーター船に乗り換え、お待ちかねのクルージングの旅の始まりです。来島大橋を下から見上げ、次々に現れる島々や灯台がキレイでした！  
ただ船内放送がハウリングして聞き取りにくかったのが残念。

クルージングは岡村島で終わり、再びバスに乗り込み、帰路につきました。

暑い一日でしたが、皆さん元気に帰って来られて、この旅を締めくくることができました。有難うございました。参加者は102名でした。



♪糸巻き巻き～い～と～まきまき



あ～～疲れた！

## 平和記念公園 一斉清掃

期 日:令和5年7月27日(木)午前7時00分 集合

集合場所:国際会議場付近



今年の平和記念公園の清掃ボランティアは、平和記念資料館と国際会議場との間あたりが集合場所でした。我々シニア大学関連以外にも一般の企業から続々と参加。いつの間にか人で埋め尽くされる状態でした。

G7広島サミットが終わったばかりで、ゴミは少なかったようです。清掃開始後約30分で作業終了となりました。OB会からの参加人員は82名でした。



## 会員の動向、訃報、退会、入会

<b>動向</b>	6月7日現在の会員数 658名	10月4日現在の会員数 655名
<b>訃報</b>	令和5年4月1日より10月4日までの間に次の4名の方が逝去されました。	
	心よりお悔やみ申し上げます。(それぞれ敬称は省略させていただきます)	
	A3班33期 西尾 弘子	B1班40期 佐藤 栄二
	A3班34期 大岩 弘美	B2班42期 島本 登夫
<b>退会</b>	令和5年4月1日より10月4日までの間に次の方が退会されました。	
	B2班44期 小松 憲惠	
<b>入会</b>	令和5年4月1日より10月4日までの間に次の方が入会されました。	
	B1班39期 藪野 幸枝	B4班40期 國本 康枝(退会の取り消し)

### 令和5年度 趣味の芸能発表会を終えて



芸能部長 岩岡 時子

芸能部長という大役を引き受けて、経験もない、何も分からない私は目の前が真っ暗になり、一歩も前進することが出来なかった。

長年一緒にいろんな景色を見てきた執行部の皆さんのお顔が少しづつ、少しづつ見えて来て、大丈夫チームとしてやっていくんだからと手を取り、その言葉に支えられて、少しづつ明かりが見えて来て、足を前の方に出すことが出来た。強いきずなを感じ、皆さんの力に助けられて、無事に終えることが出来た。

何よりも嬉しかったのが、A班の大先輩から『何年も芸能発表会を見てきたけど、今年のように最後まで人が残っていたのは初めてだ』と云われた言葉でした。皆楽しんでいただけたかな?満足していただけたのかな?本当に私にとって芸能発表会は、感謝!感謝!の思いでいっぱいです。

執行部の皆さん、実行委員の皆さん、各係リーダーの皆さん、本当にありがとうございました。

芸能1.jpg



芸能2-1.jpg



芸能3.jpg



芸能5.jpg



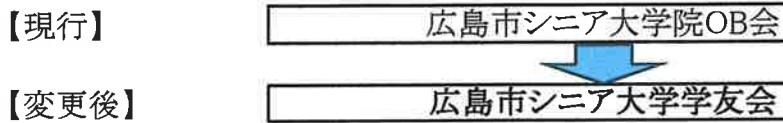
## 令和6年度よりシニア大学院OB会は生まれ変わります

昨年8月に「広島市シニア大学院OB会見直し検討委員会」を立ち上げ、「生きがいを感じてもらう居場所」つくりの活動を見直す検討会を重ねてきましたが、令和6年度より下記の通り変更することとなりました。

### 1. OB会名称の変更

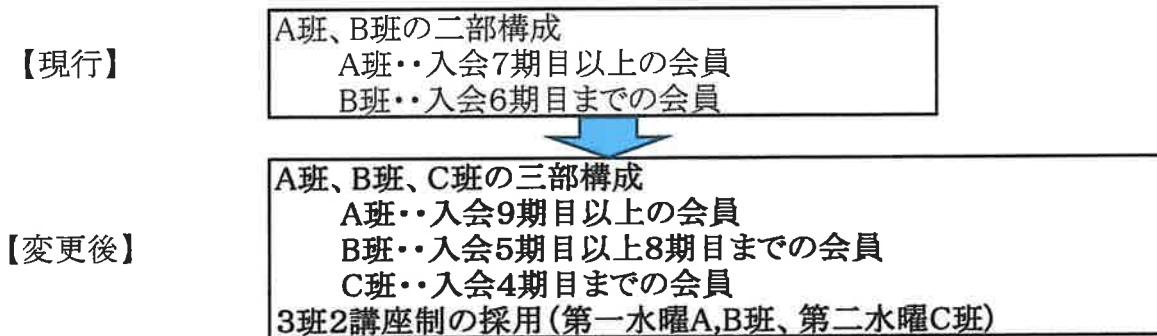
- ・A班8月2日、B班8月9日に名称変更アンケートを実施し、最多票の名称に変更することとしました。

班	学友会	校友会	同友会	無効票	計
A班	57	31	49	4	141
B班	91	62	55	7	215
計	148	93	104	11	356



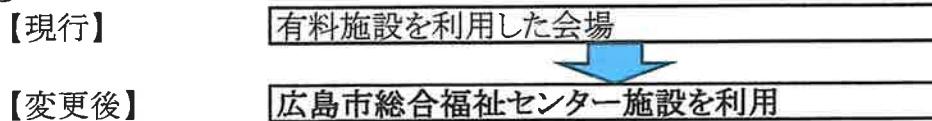
### 2. 班の構成の変更

- ・シニア大学グループは、班活動が原点であり、班構成人員は重要なポイントと考えます。
- ・昭和55年にOB会が発足して以来、OB会は卒業がないため会員は徐々に増加し、過去会員増に対し新たにB班を設定し、年数も4年制、5年制、6年制と柔軟に対応してきました。
- ・現在、班構成人員が70～98名で、班長の負担も大きく、大学、大学院で経験した仲間意識を感じる班活動が十分できていない状況となってます。
- ・また、今後入会してくる大学院卒業生を勘案すると、現在の班構成ではますます班人員が多くなる見込みです。
- ・そこで、今回班構成人員を大学並みにするために、新たにC班を新設します。



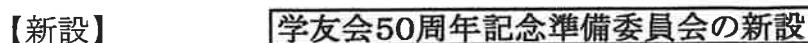
### 3. 開講式会場の変更

- ・毎年5月に開催する開講式は有料施設を利用しているが、OB会収支の大きな負担となっている



### 4. OB会結成50周年を迎える準備

- ・昭和55年4月に発足して50周年は令和12年(2030)年4月となる



## OB会サークル活動の報告

### 歌謡サークル(第2部)

サークル代表：池田 等

歌謡サークル(第2部)は、大学・院・OB会(第2部)の混合チームです。

場所は、中区基町にある広島市老人福祉センター(中区中央公民館内)で歌のレッスンをしています。

講師は田野原 俊恵先生、何年も広島で歌謡曲の指導をされており、これまで大勢の生徒が先生に教わっておられます。

活動日は、通常月2回の第2週と第4週の月曜日午前中です。男性歌手の曲と女性歌手の曲を学んでいます。

練習内容は、月の1回目に男女が別々に新曲を習い、2回目には練習した新曲を1人ずつが発表します。

先生は、歌については熱心で厳しく伝えられることもありますが、普段は優しく雑談を交えて話をされます。厳しい中にも楽しく学んでいます。また時には懐メロを習ったりしています。先生の話では、この教室で歌って恥をかくのが上達への近道で、恥ずかしがらず大きな声で歌いましょう。また、自分で何度も繰り返し歌い練習することが大切です。

歌謡サークルの歌の発表会

- (1) 9月 アルエット歌謡教室発表会 (習った歌を舞台で発表)
- (2) 9月 OB会 芸能発表会 (コーラス)
- (3) 10月 大学・院 大学祭 (コーラス)
- (4) 12月 大学・院・OB会(1・2部) (交流会で習った歌を発表)

歌の好きな方、歌謡サークルで学んでみませんか、歌謡曲(演歌)に興味がある方一度見学においで下さい。

会員一同待っています。



歌謡曲を一緒に歌い  
ませんか  
皆様の入会をお待ち  
しています。

### 大正琴サークル

サークル代表：大橋 美恵子

自分の時間が取れるようになり、老人大学(現シニア大学)へ入学しました。

サークルを選ぶとき大正琴とはどんなものか教室へ見学に行きました。

よき先輩、よき仲間に恵まれて、おたまじやくしの読めない私ですが、指を動かし数字を追っかけて脳を活性化し、和やかな雰囲気の中で楽しく稽古をしています。

入会して11年、赤松先生の指導のもと少しはついていけるようになりました。

猛暑の中、年に一度の発表会(OB祭)に  
向けて一丸となって稽古をしています。

この年で大正琴を持って乗り物に乗って  
通うのは大変ですが、もう少し頑張って  
みようと思っています。

続けることに意義あり



## 書道サークル

サークル代表：秋山 和子

月2回、第2・第4火曜日を基準日とし、岸 真千子先生のもとで学習しています。「長興」という教本を手本に、第1学習日に個別添削・指導をうけ、第2学習日には清書を進級用として提出いたします。

年一度進級試験があり、飛び級で2～3級進まれる方もおられ、アッという間に追い越されることもあり、切磋琢磨しながら学習しております。

サークル活動で身についた技術をボランティア活動にも役立てています。シニア大学祭の時は、各自練習成果を発表し、1月にはシルバー展にも出展しています。

乱筆・癖字等、練習していくうちに少しずつ修正して書けるようになり、続けて学習していくよかったです。

各自、それぞれ自分なりに、作品が成長していくことを楽しみに日々練習しております。

皆様私たちと一緒に書道をしませんか



## 歌謡サークル

サークル代表：新宮原 充

芸能発表会では、歌謡(第2部)サークルと合同で発表しましたがいかがでしたでしょうか? どちらも講師は田野原俊恵先生ですので、芸能発表会への参加と年末の交流会(兼忘年会)は、歌謡(第2部サークルと合同)で行っています。

私たちは、第2・第4金曜日の午前中にサークル活動を行っています。現在の会員は23名で、OB会26期から41期、男性10名・女性13名です。

歌が好きな方は、聞くだけではなく声を出して唄ってみませんか。初めての方も、大歓迎です。声を出すことで元気になり、毎月新しい曲を覚えることによって脳が活性化して、1年たつと数曲自分の持ち歌になりますよ。

まだまだ会員枠に余裕がありますので、ぜひ参加してみてください。

皆様の入会をお待ちしています  
楽しく歌いましょう



## リズム体操サークル(ひまわり組) サークル代表：鹿林 佳子

第29回 芸能発表会を終えて

4年間の空白から久しぶりの出演で、出る寸前まで拒んでいた93歳、舞台に立つと若者のようにキラキラと輝き、真剣に取り組む姿勢は、素晴らしかった。

また指導者の中島先生には43年間という長い期間、大勢の会員を育てて戴き現在に至っております。

先生の思い出話もいろいろ伺い、その中でも100歳まで元気で頑張っておられた男性会員のことには驚くばかりでした。

40周年の会はコロナで計画に終わった。  
2025年45周年は実施を目指して、仲間と共に  
楽しみながら元気に励み、より一層若さと健康を  
維持し、何時でも活動できるよう日々精進してい  
きたいと願っています。



## パソコン同好会 活動報告 サークル代表：杉原 瑞枝

### 概要

この会はパソコンを楽しむ仲間とWord・Excel・画像などのツールの学習をしながら生活に役立つ一筆箋・カレンダー・チラシなど作成して、会員相互のふれあいと連帯の輪を広げながら月1回楽しんでいます。教わる人、教える人もみんなシニア大OB会の会員で、会員は全員E-mailを取得していることに基づいて、講座日の出欠や持参物など様々な連絡が行われています。

場所は袋町の合人社ウェンディひと・まちプラザです。ここは生涯学習やボランティア・市民活動を支援し、まちづくりと市民交流を進める拠点施設として利用者が大変多く、月1回の講座を行う北棟6階のマルチメディア実習室と当日午後からの役員会議を行う会議室を取得するため、役員が順番に講座日の3か月前の9:30受付開始時間丁度に事務所に電話して会場確保に努めています。当番の時は《どうぞ取れますように！》と祈るような気持ちで電話をしています。

先輩達から受け継いで約20年間続いている同好会活動です。ウズコロナでも2021年11月から現在まで休むことなく実施できて一同大変うれしく思っています。

**開催日：第2火曜日**

**場 所：合人社ウェンディひと・まちプラザ**

**時 間：9:30～12:30**

**会 費：1,000円**

**年会費：1,000円**

**会 員：30名**

**行事予定 7月……暑気払いの会**

**10月……野外活動**

**12月……忘年会**



講座開始前、井木会長より重要なポイント説明



講座日の13:00～15:00、会場確保、講座内容などの会議

## ハーモニカ サークル

サークル代表：栗原 寿男

童謡、唱歌、抒情歌、歌謡曲の中からメンバーが選んだ50曲を中心に練習を行っています。ウォーミングアップの音出しを低音から高音まで三オクターブ満足させ課題曲の演奏を行います。優しい曲から徐々に難易度の高い曲へと進みます。ベースやハンドカバーなどの新しい演奏方法へのチャレンジは基本曲の「ふるさと」でみっちりと。今年は社会福祉協議会のボランティアメンバーへも登録し、マスターした曲を演奏する機会を広げたいと思っています。



仁保公民館ボランティア出演



月2回の練習

**ボウラー部サークル**

サークル代表：田中 三由

ボウラー部会員はシニア大学・大学院・OB会の学生で、月一回(第4水曜日)、広電ボウル(中区平野町)でサークル活動をしています。

「元気で」「仲良く」「笑顔で」をモットーに頑張っています。無理をせず体を使い運動することが大切だと思います。

その日の健康状態で、ボウリングのボールがピンに向かっていくので、ストライク・スペアが多い日は体調が良い日です。体調が悪い日は、ぼボールが思うコースに転がってくれず、G(ガーター)・スペアミスを連発するのです。でも大丈夫です。毎月のハンディは前月の成績次第で決まり、誰でも優勝のチャンスがあります。これからも、OB会で現役で居る限り、ボウリングができる限り、「健康寿命」を伸ばしていくためにサークル活動を続けていきたいと思っています。



ボウリングに興味がある方の参加申込をお待ちしています！

**グラウンドゴルフ B サークル** サークル代表：加藤 瞳治**【元気を発散】**

グラウンドゴルフBサークルでは、6月より新入会員を迎えて、28名が楽しんでいます。80歳以上10名を含むメンバーと、猛暑にも耐えながら、毎月第2木曜日の練習試合を堪能してきました。会員構成は、9月現在男性16名、女性12名です。

毎月の成績結果は、1位から3位まで中国新聞「ジョイ・スポ」欄に名前が掲載されます。

ルールはごく簡単、しかし手加減を調整しなければボウルは言うこと思うことを聞いてはくれません。でも“マグレ”ホールインワンが出ようものなら、嬉しい悲鳴が飛び交います。

4ゲームの軽い運動は約4,000歩の動きになり、私達後期高齢者をますます元気にしてくれます。

これからは秋空絶好のスポーツ季節となり、さらに冬場に向けても休むことはありません。当サークルは初心者の方、大歓迎です。今からでも遅くはありませんので、「やってみよう…」と思われる会員をお誘い下さい。楽しいサークルですよ!!

**グラウンドゴルフ A サークル** サークル代表：光廣 礼二

グラウンドゴルフは、AグループとBグループが存在するが、大きな違いはBグループが9時開始、4ゲームに対して、Aグループは9時30分開始、2ゲームで終了し「楽にたのしく」をモットーとしていることである。1ゲーム終了したら、相当長い休憩時間を取り、会員のコミュニケーションを図っている。月1回、原則として第2木曜日に、広い中区千田公園サッカーグラウンドで、人々と楽しんでいる。会費は現在徴収していない。

会員は20数名で令和4年度は、11回開催(8月は休み)で最大15名、最小9名で平均13名であるが、高齢化のため参加者は減少の一途をたどっている。現在29期メンバーが世話をしているが、高齢のため交代期を迎えており、会員数も減少傾向にあり、今後の在り方について検討する課題となっている。

気軽に楽しみたい人は、是非ご参加ください。

## 水墨画サークル

サークル代表：井上 敬己

石の上にも三年と云われますが、シニア大学(老人大学)に入学して、水墨画を習い始めていつの間にか十年がたちました。素晴らしい指導者やサークルの仲間に出会え楽しく続けてこられました。水墨画の魅力はいろいろありますが、墨と水加減によるにじみやかすれなどが自由に表現でき、その作品は素朴ですが気品があるように思います。現在サークル活動は大学・大学院・OBと合同で実施しています。年間のスケジュールを決めて活動しています。

水墨画で季節の草花や風景など、また色紙に干支などを描き友人に贈ったりすると、意外と喜んでもらえます。教室では女性の講師で初心者の方には基礎から解かりやすくいねいに指導してくださいます。年一回の芸能祭には作品展示があり、皆さん思いおもいの題材を選び楽しみながら張り切って描いています。新しくOB会に入会された皆さん方も、今からでも遅くはありません。興味を持っておられる方は一度見学にのぞいてみて下さい。勿論ご入会は大歓迎です。

サークル練習日：第一・第三金曜日 午後一時～三時三十分



## 遊歩会サークル

サークル代表：末盛 孝

遊歩会は毎月一回、第一火曜日に広島近郊の里山に登っています。登山道から観える花々・木々など、四季の変化に気付き、仲間と一緒にその喜びに心を弾ませ、山登りを楽しんでいます。昨年度からコロナ感染禍が終息に向かい、平常活動に戻して毎月の例会を楽しんでいます。当日の参加者を四つの小パーティに分けて登山しています。参加者全員が怪我なく、無事に下山できるように心掛け、安全・安心をモットーに、仲間との出会いを楽しみ、自然の中に溶け込みしっかりとリフレッシュしています。

2023年8月には、遊歩会設立20周年記念パーティを開催しました。設立時の様子や経過など、サークルの歩みを思い起こし、皆で大いに語り合い楽しみました。会の良さである、先輩・後輩の絆を大切にしつつ楽しめることができるサークルだと自慢に思います。

## 健康麻雀サークル

サークル代表：永戸 美知子

「健康麻雀」は“お酒を飲まない、たばこを吸わない、お金を賭けない”の不健康要素3つを排除した健康的な麻雀のことを言います。

通常、麻雀は多くの場合、勝つことだけを追求していますが、わたしたちの健康麻雀サークルは、対局者同士がコミュニケーションを深めながら和気あいあいと楽しむことを大切にしており、初心者から経験者迄が純粋に対局に集中して麻雀を楽しんでいます。

毎月第1・第3火曜日午後13:00～17:00、袋町学区会館2階ホールで、麻雀を楽しみながらお互いの親睦を深めています。

## 俳句サークル

サークル代表：秋本 隆

俳句作りで若返る、いつまでも元気に過ごす為に頭の体操、認知症を防ぎ、好奇心を持つて脳を活発にすることが、老化を防ぐと言われています。近年俳句を心の支えとして、愛好する人が増加しています。日本の風土豊かな土壤のなかで、生まれた伝統文化です。

俳句の良い点は

一、一枚の紙と鉛筆があれば、どこでも気軽に詠むことができ、漢字の読み書きが向上します。

二、季語を入れて、日本の春夏秋冬を豊かにしてくれます。

三、五七五(十七音)で自然を観察することは、豊かな物語になります。

句会は毎回先生の一句一句の厳しい批評があり、心悩ます事もありますが、和やかな雰囲気の中で楽しく行われています。

興味のある方はいつでも見学に来ていただきたいと思います。



## ウォーキング サークル サークル代表：小島紘一郎

会員はA班45名、B班78名計123名です。そのうち男性27名、女性96名です。

ウォーキングの目的は広島近郊をゆっくり歩き、健康を第一に新しい発見をもとめつつ、会員の親睦をはかっています。

活動日は毎月第4週の火曜日(7月8月12月1月は休止)にしています。

広島市を中・東・南・西・北の5グループに分けてそれぞれ独自に計画し実行しています。

会費は年1,000円とスポーツ保険1,200円です。活動状況はコロナも落ち着き、計画案通り進捗しています。

今年度は6月からです。6月は海田町の西国街道、海田市めぐりコースでした。

8月は福屋デパートの屋上で親睦会を開催しました。

9月は元宇品国立公園コースを散策しました。久しぶりに元宇品に行った感想は、自然の山林がとてもきれいに手入れされていました。サミットのおかげです。

元宇品には50～70年前には、20年間海水浴場があり、子供を連れて泳いだことを思い出しました。

10月は西区の草津まちの歴史の街道を歩く予定です。11月はJRあき亀山駅から可部までを散策します。

このように毎月いろいろな場所をウォーキングできることは喜びを感じます。

皆さんも参加されませんか、途中入会もOKです。お待ちしています。

**社交ダンスサークル****サークル代表：古宮 篤美**

社交ダンスサークルは、毎月月曜日の午後一時から二時半で活動しています。

活動場所は、白島にある「辻ソシアルダンス教室」です。

指導者は、辻久仁雄・静香先生で、ご夫婦でのご指導をいただいています。

活動内容は、スタンダードとラテンを踊っています。スタンダードはワルツ・タンゴを、ラテンはルンバ・チャチャチャを練習しています。

練習の内容は、先ず、今まで習ったことを使って、ワルツ・タンゴ・ブルース・ルンバ・チャチャチャをパートナーを変えながら自由に踊ります。一通り全員と踊ると、休憩します。

次にスタンダードのワルツとタンゴのステップの基礎練習に入ります。今まで習ったことの復習と、新しいステップやターンを教えてもらいます。その後、休憩をはさんでラテンのルンバ・チャチャチャをスタンダードと同じ手順で練習していきます。

踊るときには、いつも音楽をかけてするので、踊るのがとても楽しいです。ダンスは結構運動量があり、冬でも汗が出てきます。

そんな楽しい社交ダンスサークルですが、部員の少ないのが悩みの種です。もし、少しでも社交ダンスに興味がある方は、ぜひ見学においで下さい。

**混声合唱団サークル****サークル代表：越智 憲司**

『パワーのある歌声、明るくあたたかなサウンドが魅力です。歌から情景が浮かんできました。言葉が伝わって、心にしました。ただレガートは子音が短く薄くなる傾向がありますので、意識して歌って下さい。年齢を感じさせないパワーのある歌声、長く歌い続けていってください。』

これは先日10月15日、安芸区民文化センターで行われた「広島県合唱フェスティバル2023」の講評をまとめたものです。私たちの演奏に対し、厳しさもあり、辛口の講評でしたが、良かった点もご指摘いただいて、ちょっと嬉しくなりました(お世辞でも褒められれば気分が良い!)。

現在、部員は大学・大学院を含めて46名です。かなりの大所帯ですが、悩みの種は、男性パートが少なく、ベース系は7名、テナー系は僅か2名です。美しいハーモニーを演奏できるよう、頑張っております。

興味ある方

特に男性の皆さん入会

よろしくお願ひ致します！



**「きずなOB」の原稿募集**：「OB会ニュース第64号」の未掲載原稿は、12頁の紙面に入らなかったので、「きずなOB」に掲載します。ご了承下さい！まだ投稿いただいている方はぜひ12月の講座日までによろしくお願ひ致します！